

GOTT WARUM?

CLERUS

ITK
Institut für Text und Kultur

St.-Johannis-Kantorei
Rostock



CUR DEUS I

Sonntag, 6.11.2022

St.-Nikolai-Kirche Rostock

17.30 Uhr: Vortrag von Prof. Dr. Dr. h.c. Ulrich Körtner, Universität Wien:
„Leid erleben – Grenzen des Verstehens“

19.00 Uhr: Heinrich Schütz:
„Musikalische Exequien“ Opus 7
SWV 279-281 Begräbnismusik in drei Teilen, Bußpsalmen, Motette
"Ich weiß, dass mein Erlöser lebt"
SWV 393 (Text aus Hiob)
Rostocker Motettenchor

CUR DEUS II

Freitag, 11.11.2022

GemeindeChorHaus

St.-Johannis-Kirche

19.30 Uhr: Kino zwischen Himmel und Erde: „Adams Äpfel“

CUR DEUS III

Sonntag, 13.11.2022

St.-Nikolai-Kirche Rostock

17.30 Uhr: Vortrag von Prof. Dr. Martin Rösel, Universität Rostock unter Mitwirkung von Rainer Strecker:
"Leid bedenken – das biblische Hiobbuch als Szenenfolge"

19.00 Uhr: Karl Scharnweber:
„Chorus für Jeremia“ Kantate für Bass, Chor und Instrumente
Text: Eckart Reinmuth
Choralchor

CUR DEUS IV

Sonntag, 20.11.2022

St.-Nikolai-Kirche Rostock

17.30 Uhr: Vortrag von Prof. Dr. Martina Kumlehn, Universität Rostock:
"Leid erzählen – Pandemieerfahrungen und die Frage nach Gott im Spiegel der Literatur"

19.00 Uhr: Arvo Pärt: „De Profundis“, „Pari Intervalli“, „An den Wassern zu Babel saßen wir und weinten“, „Silouans Song“
Wolfgang Amadeus Mozart:
Requiem KV 626
Arvo Pärt: „Da Pacem Domine“
Figuralchor, Solisten, Norddeutsche Philharmonie Rostock

Leitung aller Konzerte:

KMD Prof. Dr. h.c. Markus Johannes Langer

Die Tickets sind an der Abendkasse und im Vorverkauf im Pressezentrum oder unter www.mvticket.de erhältlich.